
NARRATIVA

MARCO BALZANO
RESTO QUI



Dentro questo romanzo c'è la vita del borgo di Curon, piccolo paese al confine tra Svizzera e Austria nascosto dall'acqua dopo la costruzione della diga della Montecatini. Erich, Trina, Maja, Michael, Barbara sono ragazzi italiani che hanno nel sangue, però, la lingua tedesca; che hanno vissuto gli anni terribili della guerra, dello sradicamento, della speranza e disillusione. Balzano scava nelle profondità del lago e riporta in vita le voci sepolte.

NARRATIVA BALZ/M REST 31805

ILARIA BERNARDINI
FAREMO FORESTA



Nella vita di Anna, giovane scrittrice milanese, reduce da un matrimonio senza più amore e madre di un bambino di quattro anni, all'improvviso tutto sembra mettersi in discussione. Il suo matrimonio finisce, il fidanzato di sua sorella ha un incidente terribile in moto e la sua amica Maria ha un aneurisma cerebrale. In questo momento zero della vita di Anna, quando queste situazioni improvvisamente si concentrano, perde un percorso di profonda trasformazione, a partire dalla cura delle piante.

NARRATIVA BERN/I FARE 31838

DARIA BIGNARDI
STORIA DELLA MIA ANSIA



Lea è una donna che deve ogni giorno fare i conti con l'altalena emotiva della scrittura per il teatro e con la sua ansia, eredità della madre, ma anche con il suo matrimonio in crisi. L'equilibrio complesso tra lavoro, famiglia, ansia, amore, frustrazione, in cui Lea ha imparato a barcamenarsi ogni giorno, viene sconvolto dalla notizia della sua malattia, un tumore. Per la prima volta, Lea deve imparare a dare il proprio spazio a sé stessa e a non sacrificarsi sempre per la felicità degli altri.

NARRATIVA BIGN/D STOR 31802

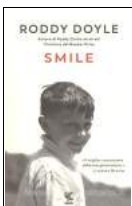
FABIO DEOTTO
UN ATTIMO PRIMA



Edoardo Faschi, ossessionato dalla morte del fratello Alessio, si sottopone a un trattamento psicologico sperimentale per elaborarne la perdita. Per questo motivo racconterà le vicende della sua famiglia, concentrandosi in particolare sugli anni in cui Alessio ha intrapreso il percorso che lo avrebbe portato a diventare un leader del movimento *Occupy*. Finché la ricomparsa improvvisa di Sealth, il figlio di Alessio, lo costringerà a compiere scelte drastiche. Il ragazzo è in pericolo e Edoardo non può permettere che il destino si ripeta.

NARRATIVA DEOT/F ATTI 31784

RODDY DOYLE
SMILE



Dopo aver appena traslocato in un nuovo appartamento e per la prima volta solo nella sua vita, l'irlandese Victor ogni sera si reca nel bar di fronte casa per bersi una birra. Una sera viene interrotto da un uomo che dice di ricordarsi di lui dai tempi della scuola. Il suo nome è Fitzpatrick, ma Victor non è contento di ricordarsi di lui e dei vecchi tempi. Per cinque anni infatti i due uomini hanno studiato insieme nella scuola cattolica dei cosiddetti *Fratelli Cristiani*, e un passato torbido si nasconde proprio tra le mura di quell'edificio.

NARRATIVA DOYL/R SMIL 31804

YASMINE EL RASCHIDI

CRONACA DI UN'ULTIMA ESTATE



L'autrice, giornalista del *New York Times* ed egiziana di nascita, mette sullo sfondo delle vicende l'evoluzione politica dell'Egitto contemporaneo. La voce narrante che scandisce tre periodi ben distinti della storia egiziana è quella dell'autrice, prima bambina di pochi anni nell'estate del 1984; poi la vediamo adolescente, nell'estate del 1998, e infine ormai adulta nel 2014. Lo scenario è sempre Il Cairo, la casa dove la narratrice abita con la sua famiglia è sempre la stessa, fino a quando la madre deciderà di abbandonare quel luogo.

NARRATIVA ELRA/Y CRON 31785

LOUISE ERDRICH

LA CASA FUTURA DEL DIO VIVENTE



Romanzo distopico scritto sotto forma di un diario che la protagonista scrive per il figlio nascituro. Si racconta un mondo nel quale la catena evolutiva ha subito una brusca inversione di segno, per cui tutte le specie viventi regrediscono bruscamente verso il proprio stadio originario. Il rischio concreto è che la stessa regressione si applichi alla razza umana. Per questa ragione la gravidanza e la maternità diventano armi potenzialmente letali, che devono essere oggetto di un controllo quasi poliziesco.

NARRATIVA ERDR/L CASA 31803

CARLO GREPPI

BRUCIARE LA FRONTIERA

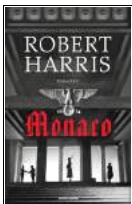


Il neodiciottenne Francesco e il suo amico Kappa vogliono andare a vedere come è fatta una frontiera. Sulle montagne che separano l'Italia e la Francia trovano le tracce di storie antiche eppure così attuali, e nella memoria di Francesco riemergono i racconti del nonno. Parallelamente il libro segue la storia di Ab, tunisino che cerca di passare dall'Italia alla Francia.

OVER14 ROMANZI GREP 31841

ROBERT HARRIS

MONACO



Romanzo storico che ricama una piccola avventura di spionaggio al margine della Conferenza di Monaco (fine settembre 1938), quando Hitler ottenne il via libera ai suoi progetti di invasione della Cecoslovacchia e la guerra fu rinviata di un anno (tempo indispensabile agli inglesi nella loro corsa al riarmo). Hugh Legat, segretario del premier inglese, si ritroverà al fianco di Chamberlain nel disperato tentativo di impedire, almeno per qualche tempo, al dittatore tedesco di provocare la Seconda guerra mondiale.

NARRATIVA HARR/R MONA 31837

IWAKI KEI

ARRIVEDERCI, ARANCIONE



Salima è una rifugiata africana costretta a lasciare il proprio paese insieme a marito e figli. Sayuri è giapponese, ha da poco avuto una bambina e sogna di scrivere un libro. Le loro vite si incrociano in Australia, dove entrambe cercano una difficile integrazione che passi, prima di tutto, attraverso l'apprendimento di quell'inglese che permetta loro di entrare in contatto col mondo circostante. Salima è analfabeta e Sayuri si sente continuamente in difetto, ma entrambe dovranno imparare a fronteggiare la vita nel nuovo continente.

NARRATIVA KEI/I ARRI 31822

ALESSANDRO MILAN
MI VIVI DENTRO



Tutto comincia una mattina, in radio. Lui è appena arrivato, lei sta correndo a casa. E nella fretta si scambiano i cellulari. Più tardi si rivedono e da un dialogo surreale nasce un invito al cinema, un aperitivo, una gita in montagna. Francesca è una forza della natura, sempre allegra. Alessandro è un po' goffo e si lascia travolgere da Francesca. E da lei impara a vivere le emozioni, a non arretrare di fronte alle difficoltà. E così anni dopo, insieme, con il sorriso, si troveranno a combattere la più terribile delle battaglie. Senza arrendersi mai.

NARRATIVA MILA/A MIVI 31685

GIANLUCA MOROZZI
GLI ANNIENTATORI



In una Bologna rovente e assolata, Giulio Maspero, un giovane scrittore senza prospettive, spera di terminare il suo nuovo romanzo e di guadagnarsi fama e fortuna. Ma come fare, se la ricca fidanzata ha scoperto i suoi numerosi tradimenti e l'ha messo in mezzo a una strada? Per fortuna un volgare disegnatore di fumetti porno-pulp con cui ha avuto a che fare in passato gli offre un tetto. Ma quella casa ha qualcosa di minaccioso, e così i condomini, tutti appartenenti alla stessa famiglia, invadente e soffocante...

NARRATIVA MORO/G ANNI 31809

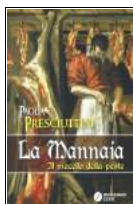
ARTO PAASILINA
EMILIA L'ELEFANTE



Corre l'anno 1986 quando al Circo Finlandia, a Kerava, nasce l'elefante Emilia che in pochi anni conquista il Circo di Mosca. Ma l'Unione Sovietica è ormai al collasso, il circo al tramonto, e l'Europa si mette pure a vietare ogni esibizione di animali esotici. All'intrepida padroncina Lucia Lucander non resta che salire in groppa alla pachidermica compagna di mille ribalte e lanciarsi nel circo del mondo per riportare Emilia tra i suoi simili. Comincia così la loro acrobatica odissea alla volta del Sudafrica.

NARRATIVA PAAS/A EMIL 31737

PAOLA PRESCIUTTINI
LA MANNAIA



Nella vivace e brulicante Firenze del Trecento, il beccaio Torello del Verro ha tre figli. Il primo figlio Orso l'ha dovuto dar via. Il secondogenito Lupo è nato con una spaventosa deformazione al volto. Il terzo figlio Falco, sano e bello, lo segue nella professione. Allo scoccare della metà del secolo tutti e tre i figli saranno chiamati al capezzale di Torello. Il suo sarà l'ultimo funerale che si celebrerà a Firenze per morte naturale. Infatti Firenze sta per essere travolta dall'onda nera della Peste che provocò una terribile epidemia.

NARRATIVA PRES/P MANN 31764

FRANCIS SPUFFORD
GOLDEN HILL

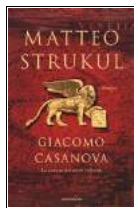


Il giorno di Ognissanti del 1746 Richard Smith sbarca a New York e subito si precipita all'ufficio contabilità della ditta Lovell & Company, per presentare una lettera di cambio per mille sterline. Questa somma pagata dalla società dei neri emancipati d'Inghilterra deve servire a riscattare un certo numero di schiavi e liberarli, cosa che Smith alla fine, dopo molte peripezie, riuscirà a fare. Il perché di tanto zelo è alla fine rivelato: Smith è nipote di uno schiavo liberato, e figlio di un reverendo mandato a Oxford dal padrone buono.

NARRATIVA SPUF/F GOLD 31763

MATTEO STRUKUL

GIACOMO CASANOVA. LA SONATA DEI CUORI INFRANTI



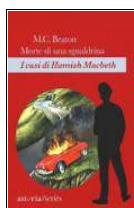
Casanova torna a Venezia e questo potrebbe sconvolgere i già fragili equilibri della città. Infatti il doge è in pessime condizioni di salute e Venezia versa nel caos mentre le forze politiche se la contendono. L'inquisitore Pietro Garzoni trama alle spalle della Repubblica per impadronirsi del dogado. La contessa austriaca Margarethe von Steinberg sfida Giacomo Casanova a sedurre la giovane Francesca Erizzo, figlia di uno dei maggiorenti della città. Lui accetta e questo gioco segnerà una svolta epocale nella sua vita

NARRATIVA STRU/M GIAC 31801

GIALLI

M. C. BEATON

MORTE DI UNA SGUALDRINA



Una squaldrina con un cuore di pietra: ecco chi è Maggie Baird. Né gentile né generosa, ma certamente molto ricca. Così, quando la sua auto prende fuoco con lei dentro, ci sono almeno cinque candidati per il ruolo di assassino. Tutti sono suoi ospiti: la timida nipote Alison e quattro suoi ex amanti, ora chiamati a competere per il matrimonio con Maggie. Tutti e cinque sono in difficoltà finanziarie e tutti hanno avuto la possibilità di manomettere la macchina. Hamish Macbeth sarà chiamato a indagare per risolvere il caso.

GIALLI BEAT/M MORT 31779

SARA BLAEDEL

LE BAMBINE DIMENTICATE

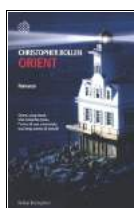


Il cadavere di una donna viene ritrovato in un bosco. Una lunga cicatrice sul volto. E' Lisemette una bambina che molti anni prima era stata abbandonata dalla famiglia, ricoverata in un centro di salute mentale ed etichettata come "bambina dimenticata". Nel ruolo di nuovo capo del Dipartimento Persone Scomparse, Louise Rick scopre che Lisemette aveva una sorella gemella, ed entrambe erano state dichiarate morte più di trent'anni prima. L'indagine prende una svolta inaspettata...

GIALLI BLAE/S BAMB 31741

CHRISTOPHER BOLLEN

ORIENT



A Orient, Long Island, arriva un vagabondo, ex tossicodipendente. Ospite, in cambio di lavoro, Mills viene accolto con molta diffidenza nella comunità locale, tanto più che, dopo il suo arrivo si cominciano a rinvenire numerosi corpi senza vita. Mills, con l'aiuto di Beth, ex artista e moglie in crisi di artista famoso, decide di indagare su una pista parallela a quella della polizia, determinato a capire chi e che cosa c'è dietro il mistero, in una corsa contro il tempo prima che la piccola cittadina finisca per distruggerlo.

GIALLI BOLL/C ORIE 31743

ROBERT BRYNDZA

LA DONNA DI GHIACCIO



Quando un ragazzo scopre il cadavere di una donna sotto una spessa lastra di ghiaccio in un parco di Londra, la detective Erika Foster viene incaricata dell'indagine sull'omicidio. La vittima, giovane, ricca e molto conosciuta negli ambienti della Londra bene, sembrava condurre una vita perfetta. Ma quando Erika comincia a scavare tra le pieghe nascoste della sua esistenza, trova degli strani punti di collegamento tra quell'omicidio e l'uccisione di tre prostitute, assassinate secondo un macabro e preciso rituale.

GIALLI BRYN/R DONN 31738

MASSIMO CARLOTTO

BLUES PER CUORI FUORILEGGE E VECCHIE PUTTANE



Marco Buratti detto l'Alligatore e i suoi soci Max la Memoria e Beniamino Rossini sono caduti in una trappola ordita dal nemico più pericoloso con cui abbiano dovuto misurarsi: Giorgio Pellegrini. Pellegrini, in fuga dalla Legge e dalle pallottole di Rossini, non intende vivere da latitante per il resto della vita e decide di diventare un infiltrato per conto della polizia... Questa volta però l'Alligatore non se la caverà a buon mercato. Dall'oscurità del passato spunterà una donna spinta da un desiderio implacabile di vendetta.

GIALLI CARL/M BLUE 31808

MAURIZIO DE GIOVANNI

SARA AL TRAMONTO



Sara non vuole esistere, il suo dono è l'invisibilità e il talento di rubare i segreti delle persone. E' una poliziotta in pensione, e adesso che Viola, la compagna del figlio morto, la sta per rendere nonna, il destino le presenta un nuovo caso. Anche se è fuori dal giro, una vecchia collega la spinge a indagare su un omicidio già risolto. Così Sara torna in azione in compagnia di Davide Pardo, uno sbirro stropicciato che si ritrova accanto per caso, e con il contributo inatteso di Viola e del suo occhio da fotografa a cui non sfugge nulla.

GIALLI DEGI/M SARA 31814

ALICIA GIMENEZ-BARTLETT

MIO CARO SERIAL KILLER



Una donna di cinquant'anni viene assassinata in modo brutale. Il volto è sfigurato e sul cadavere è poggiata una lettera d'amore firmata Demostene. Quando Aurora, una ragazza ecuadoriana, viene uccisa con le stesse modalità, si sospetta che si tratti di un serial killer. Si scopre che entrambe le donne si erano rivolte a un'agenzia matrimoniale di cui però si sono perse le tracce. Petra Delicado vorrebbe investigare con Fermín Garzón, ma il caso è affidato a un ispettore della polizia catalana, Roberto Fraile dei Mossos d'Esquadra -

GIALLI GIME/A MIOC 31836

MARILU' OLIVA

LE SPOSE SEPOLTE



I corpi di donne sparite da anni vengono ritrovati grazie a un killer implacabile che costringe chi le ha fatte scomparire a confessare e uccide i colpevoli, sempre assolti per mancanza di prove. I pochi indizi conducono a un piccolo paese nell'Appennino bolognese, Monterocca, governato da una giunta al femminile. Un inquietante enigma conduce gli inquirenti a un'azienda farmaceutica. Ma quanti altri segreti si nascondono dentro i confini del piccolo paese?

GIALLI OLIV/M SPOS 31807

ROBERTO PERRONE

L'ESTATE DEGLI INGANNI



Rischiare la pelle non è mai stato un problema per l'ex colonnello dei carabinieri Annibale Canessa, fin dai tempi in cui era ai vertici del Nucleo antiterrorismo. E quando il Mossad gli fornisce la prova per riaprire il caso della strage alla stazione consumata negli anni Ottanta, Canessa decide d'investigare. Gli enigmi di quell'estate di sangue, stagione di inganni, depistaggi e tradimenti che ha spazzato via l'ultimo resto di innocenza in Italia, porteranno Canessa a mettere in gioco ciò che gli è più caro in nome della verità.

GIALLI PERR/R ESTA 31742

ALESSANDRO ROBECCHI
FOLLIA MAGGIORE



Dal passato di Umberto Serrani, un anziano signore ricco di soldi e rimpianti, torna un amore mai dimenticato, Giulia, deceduta in seguito a uno scippo finito male. Ma Umberto non ci crede e chiede aiuto a Carlo Monterossi e Oscar Falcone, la stramba coppia di investigatori, che comincia a scavare nella vita di Giulia e in quella della figlia Sonia, soprano con un futuro radioso. Anche i sovrintendenti Ghezzi e Carella si occupano del caso, e sono convinti che ci sia qualcosa di strano nella morte di Giulia...

GIALLI ROBE/A FOLL 31786

DVD



ACROSS THE RIVER di Lorenzo Bianchini
Italia, 2014. Horror

L'etologo e naturalista Marco Contrada rimane intrappolato all'interno di un villaggio su cui regna una misteriosa maledizione.

MEDIA HORROR BIAN ACRO VID 3411



E' ARRIVATA MIA FIGLIA! di Anna Muylaert
Brasile, 2015. Commedia

Quando la figlia della governante compare all'improvviso, le barriere di classe all'interno della casa vengono rapidamente abbattute.

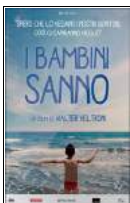
MEDIA COMMEDIA MUYA EARR VID 3426



LES SOUVENIRS di Jean-Paul Rouve
Francia, 2015. Commedia

Investigatore del passato della sua famiglia, un giovane intraprende un viaggio nei ricordi della propria nonna che la guerra strappò alla scuola e a una vita che aveva appena imparato a conoscere

MEDIA COMMEDIA MUYA EARR VID 3427



I BAMBINI SANNO di Walter Veltroni
Italia, 2015. Documentario

Un'inchiesta sotto forma di documentario che si propone di "fotografare l'Italia di oggi attraverso la percezione della vita che hanno i bambini tra i 9 e i 13 anni".

MEDIA DOCU 305.23 VELT VID 3425



AL DI LA' DELLE MONTAGNE di Jia Zhang Ke
Cina, Francia, Giappone, 2015. Drammatico

Le vite, gli amori, le speranze e le disillusioni attraverso due generazioni di una famiglia in Cina immersa in un contesto sociale in rapido cambiamento, nel periodo che va dal 1999 al 2014.

MEDIA DRAMMATICO ZHAN ALDI VID 3428



THE MARTIAN. Sopravvissuto di Ridley Scott
Stati Uniti, 2015. Fantastico

Durante una missione su Marte, l'astronauta Mark Watney viene considerato morto. Ma Watney in realtà è sopravvissuto e si trova da solo sul "pianeta rosso".

MEDIA FANTASTICO SCOT MART VID 3429



QUO VADO? di Gennaro Nunziante
Italia, 2015. Commedia

Quando il governo vara la riforma della pubblica amministrazione che decreta il taglio delle province, Checco è di fronte a una scelta difficile: lasciare il posto fisso o essere trasferito lontano da casa...

MEDIA COMMEDIA NUNZ QUOV VID 3435



DHEEPAN – UNA NUOVA VITA di Jacques Audiard
Islanda, Svezia, 2015. Drammatico

Fuggiti dallo Sri Lanka e arrivati a Parigi tre indiani devono fingersi famiglia. La finzione forse diventerà realtà ma comunque deve sopravvivere alla violenza di periferia.

MEDIA DRAMMATICO AUDI DEEP VID 3437



VELOCE COME IL VENTO di Matteo Rovere
Italia, 2016. Azione

Giulia De Martino è un pilota e partecipa al Campionato GT sotto la guida del padre. Ma un giorno tutto cambia e si trova ad affrontare da sola la pista. Il ritorno del fratello Loris complica la situazione.

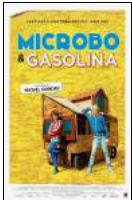
MEDIA AZIONE ROVE VELO VID 3439



TIRAMISU' di Fabio De Luigi
Italia, 2015. Commedia

n informatore farmaceutico scopre per caso la ricetta che gli aprirà la porta del successo. Ma qualcosa è destinato ad andare storto.

MEDIA COMMEDIA DELU TIRA VID 3440



MICROBO & GASOLINA di Michel Gondry
Francia, 2015. Commedia

Durante le vacanze estive, due amici realizzano una casa su ruote e iniziano un'avventura attraverso la Francia e lungo strade secondarie che conducono alla maturità.

MEDIA COMMEDIA GOND MICR VID 3441

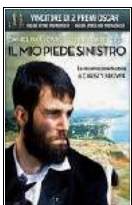


CRIMSON PEAK di Guillermo del Toro
Stati Uniti, 2015. Horror

Edith è una giovane scrittrice che si trasferisce in una misteriosa abitazione sulla cima di una collina. Sconvolta da folli visioni, decide di scoprire quali segreti si celano nelle stanze dell'antica dimora.

MEDIA HORROR DELT CRIM VID 3442

CULT MOVIES



IL MIO PIEDE SINISTRO di Jim Sheridan
Irlanda, 1989. Biografico

Storia vera di Christy Brown, nono di tredici figli di una famiglia operaia irlandese, paraplegico dalla nascita, che riuscì a esprimersi col piede sinistro, diventando un apprezzato pittore e scrittore.

MEDIA BIOGRAFICO SHER MIOP VID 3430



MRS. DOUBTFIRE di Chris Columbus
Stati Uniti, 1993. Commedia

Divorziato dalla moglie e impossibilitato a veder i propri figli, un uomo decide di travestirsi da domestica per stare vicino a loro.

MEDIA COMMEDIA COLU MRSD VID 3436



INDIANA JONES E I PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA di Steven Spielberg
Stati Uniti, 1981. Azione

Divorziato dalla moglie e impossibilitato a veder i propri figli, un uomo decide di travestirsi da domestica per stare vicino a loro.

MEDIA AZIONE SPIE INDI/1 VID 3378



INDIANA JONES E IL TEMPIO MALEDETTO di Steven Spielberg
Stati Uniti, 1984. Azione

Divorziato dalla moglie e impossibilitato a veder i propri figli, un uomo decide di travestirsi da domestica per stare vicino a loro.

MEDIA AZIONE SPIE INDI/2 VID 3377