

Antonio Stragapede - L'Onda



L'Onda

“Storie italiane di uomini e chitarre”:

Un viaggio musicale alla scoperta della scuola chitarristica italiana del primo '900. Musiche e racconti su alcuni tra gli autori più rappresentativi dell'epoca si intrecciano alla storia personale alternandosi a composizioni originali. Filo conduttore del percorso la riscoperta di un suono, di un "gusto del respiro musicale", di un repertorio tipicamente italiano, profondamente legato alla musica internazionale. Il Maestro, co-autore del progetto, ripercorre questo “viaggio” musicale, utilizzando diverse chitarre, anche di vecchia costruzione, affinché anche il suono risulti il più vicino alle musiche di quei tempi e raccontando aneddoti e storie di chitarristi, liutai che portarono la nostra musica, la nostra storia di là dai confini Italiani, diventando famosi e suonando per le più grandi personalità mondiali. Il tutto arricchito da alcuni “frammenti”sonori del grande cantautore Francesco Guccini.

Il musicista originario di Bari, ha studiato chitarra con i maestri Francesco Diodovich, Daniele Dall'Omo, Armando Corsi e Sandro Gibellini. Nel corso della sua lunga esperienza di musicista l'autore incontra tecniche, stili e generi musicali differenti: dal jazz alle musiche sud americane, dal liscio alla musica klezmer, dalla musica classica alla musica popolare italiana. Ha all'attivo numerose collaborazioni con artisti e formazioni di musica popolare testimoniate da oltre trenta incisioni discografiche. Dal 2015 alterna l'attività di chitarrista a quella di mandolinista nella formazione musicale “Osteria del mandolino”, da lui stesso fondata.

FB: <https://www.facebook.com/AntonioStragapedeMusicista/>

FB: <https://www.facebook.com/londastorie/>