

Dalla quarta di copertina

Per almeno due generazioni, Claudio Lolli è qualcosa di diverso da un semplice cantautore. Piuttosto un feticcio, un maître à penser, un cattivo maestro, un fratello maggiore. *Lettere matrimoniali* è il suo romanzo nuovo di zecca: la *love song* più spiazzante, sincera, pubblica/privata, oscena, stilnovista, che abbia mai scritto. Un racconto per epistole, capace di sfiorare – di far suonare – tutte le sfumature di una relazione amorosa: un occhio a Freud e uno a Bukowsky. Lettere mai spedite e rime tempestose, con parole sue: quello che alle donne non dicono e che le donne vorrebbero invece sentirsi dire, prima o poi....



Claudio Lolli (Bologna) è un poeta, scrittore e professore liceale nonché uno dei maestri del “cantautorato” italiano.

È autore di numerosi libri di narrativa e raccolte di poesie: tra le sue precedenti pubblicazioni: "Nei sogni degli altri", "Giochi Crudeli" (con una prefazione di Francesco Guccini nell'edizione Feltrinelli 1992), "L'inseguitore Peter H", "Antipatici Antipodi 1972-1997". "Rumore Rosa" per il quale gli è stato assegnato il premio Camaiore