

20 GIUGNO 2024

GIORNATA DEL RIFUGIATO



*libri e film
proposte a cura
della biblioteca
di Castenaso*

*"Tutte le persone costrette a fuggire
hanno il diritto di essere protette
e a ricostruire le loro vite, senza distinzioni.
Cosa significa protezione in un Paese come l'Italia?
Asilo, accoglienza e integrazione.
Dare ai rifugiati la possibilità di imparare, studiare
e avere accesso a percorsi di istruzione e
inserimento lavorativo è essenziale per favorire il
loro percorso di integrazione" UNHCR*



Casa Bondi
spazi di condivisione



Cosa succede in un luogo in cui, come dicono tutti, non accade nulla? Le vite ferme di giovani rifugiati africani abitano un ex motel di una periferia urbana. Basato su un paziente lavoro etnografico, il libro racconta la vita d'ogni giorno dei migranti con le loro stesse parole.

Vite ferme : storie di migranti in attesa /

Paolo Boccagni
Il mulino, 2024



Il reportage di Krafft ci conduce all'origine della rotta migratoria che dalla Guinea si sviluppa fino alle Alpi italo-francesi. Ci parla inoltre di chi percorre le montagne per aiutare chi è in difficoltà e ci racconta un angolo d'Africa dove lo splendore della natura convive con fantasmi, povertà e speranza.

I ragazzi della Clarée

Raphael Krafft
Keller, 2024



Il premio Pulitzer Matthieu Aikins racconta in presa diretta una vicenda umana di sofferenza e coraggio, amicizia e speranza, la storia di un profugo afghano e del suo viaggio impossibile attraverso l'Asia Centrale.

Chi è nudo non teme l'acqua : un viaggio clandestino /

Matthieu Aikins
Iperborea, 2023



Nel 2018 la giornalista Sally Hayden inizia a ricevere via Facebook richieste d'aiuto da parte di prigionieri detenuti nelle carceri in Libia. Riportano foto delle torture subite insieme a informazioni sconcertanti. Hayden decide così di ripercorrere la rotta dei migranti, raccogliendo testimonianze uniche.

E la quarta volta siamo annegati. Sul sentiero della morte che porta al Mediterraneo

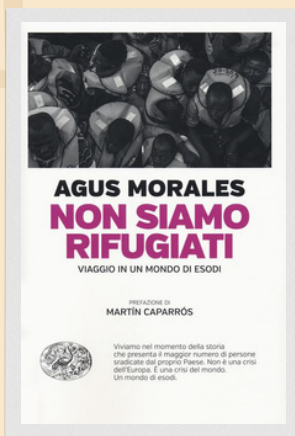
Sally Hayden
Bollati Boringhieri, 2023



Mettendo al centro le singole testimonianze dei migranti e seguendone gli spostamenti attraverso città, Stati e continenti, Trilling traccia una cartografia della migrazione e dell'Europa chiusa da confini nazionali, incapace di tutelare quei principi di tolleranza e rispetto per i diritti umani su cui è stata fondata.

Luci in lontananza : storie di migranti ai confini d'Europa

Daniel Trilling
Marsilio, 2019



Agus Morales segue le orme degli esiliati della terra, dà voce a coloro che sono stati obbligati a fuggire. Dalla Siria all'Afghanistan, dal Sudan al Messico, si addentra sulle strade più pericolose. E sbarca presso l'ultima frontiera, la più dura e la più difficile da attraversare: l'Occidente.

Non siamo rifugiati : viaggio in un mondo di esodi

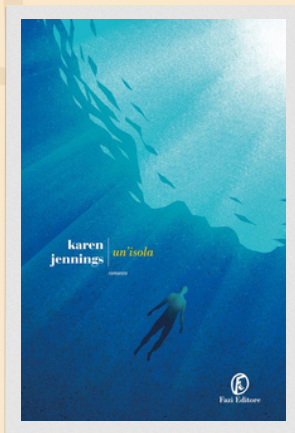
Agus Morales
Einaudi, 2018



In Iraq la dittatura ha scompaginato ogni cosa, sconvolgendo anche la famiglia di Dafer. Costretto a lasciare il lavoro all'università, tra mille peripezie, attraversando Kurdistan e Turchia, Dafer riesce finalmente a rifugiarsi in Svizzera.



Saleh Omar, un mercante di Zanzibar, richiede asilo politico in Inghilterra. Si lascia alle spalle la sua terra, ma giunto all'aeroporto di Gatwick mostra un visto non valido – vittima del tranello di un nemico, piombando in un incubo burocratico.



Samuel è un guardiano di faro che vive solo su una piccola isola al largo della costa africana. Un giorno il mare lascia riverso sulla spiaggia un corpo che, a differenza dei tanti profughi che ha già sepolto, ha sul collo una vena che pulsa ferocemente viva. È l'incontro con l'altro, fra solidarietà e paura

Quando migrano, gli uccelli sanno dove andare

Usama Al Shahmani
Marcos y Marcos, 2024

Sulla riva del mare /

Abdulrazak Gurnah
La nave di Teseo, 2021

Un'isola

Karen Jennings
Fazi, 2023



2013, Ilam, Kurdistan iraniano. Dopo l'arresto di alcuni colleghi giornalisti, Boochani raggiunge clandestinamente l'Indonesia. Sopravvissuto a un naufragio nel tentativo di arrivare in Australia, si ritrova esiliato in un'isola nel mezzo dell'oceano, in un centro di detenzione per immigrati irregolari.

Nessun amico se non le montagne : prigioniero nell'isola di Manus /

Behrouz Boochani
Add, 2019



Dalla Corea del Nord Hyeonseo riesce a fuggire in Cina. Qui, si deve inventare tanti nomi diversi, ogni volta che la controllano, per evitare il rimpatrio nel suo paese, dove pagherebbe la fuga con la morte o con la prigionia nei campi.

La ragazza dai sette nomi. La mia fuga dalla Corea del Nord

Mondadori, 2015



Alidad racconta la sua storia di bambino che è fuggito dall'Afghanistan in guerra, un paese che oggi, dopo vent'anni, si ritrova di nuovo in uno stato di terrore. E con questo libro testimonia ogni giorno al mondo il grande potere dell'accoglienza.

Via dalla pazza guerra : un ragazzo in fuga dall'Afghanistan /

Alidad Shiri
HarperCollins, 2021



Un'analisi sul futuro delle migrazioni: un testo che mette in luce tendenze profonde che plasmeranno l'economia e la società di domani, ma che soprattutto ci permette di identificare la nostra posizione sulla mappa in continua evoluzione dell'umanità.

Il movimento del mondo : le forze che ci stanno sradicando e plasmeranno il destino dell'umanità

Parag Khanna
Fazi, 2021



Forte della sua esperienza di Portavoce per l'Italia di UNHCR, l'Agenzia delle Nazioni Unite per i rifugiati, l'autrice di questo saggio prova a sfatare falsi miti e luoghi comuni sui rifugiati, utilizzando dati, statistiche, ricordando le leggi in materia. E raccontando storie vere.

Rifugiati : verità e falsi miti

Carlotta Sami
HarperCollins Italia, 2021

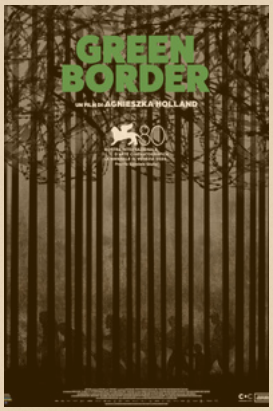


Alle frontiere che separano Macedonia del Nord, Serbia, Romania e Ungheria, Slovenia e Italia, e infine tra le montagne piemontesi, gli autori hanno raccolto le voci di chi ha tentato di attraversare frontiere ostili - e decine di volte sono stati respinti. Non manca la voce di coloro che si adoperano per soccorrere, accogliere, curare.

Vite in sospeso : migranti e rifugiati alle frontiere d'Europa

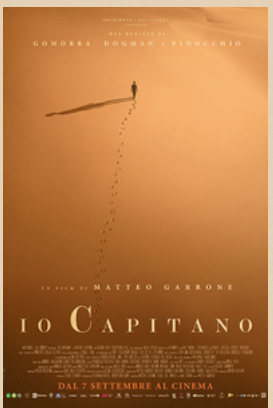
Edoardo Albinati, Francesca d'Aloja
Baldini+Castoldi, 2022

proposte di visione



Green Border
Agnieszka Holland
Polonia / Germania / Francia /
Belgio, 2023

Una famiglia di rifugiati siriani, un insegnante di inglese solitario dall'Afghanistan e una giovane guardia di frontiera, si incontrano sul confine polacco-bielorosso durante l'ultima crisi umanitaria.



Io capitano
Matteo Garrone
Italia / Belgio, 2023

In un'odissea contemporanea, Seydou e Moussa lasciano Dakar per raggiungere l'Europa, attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.



Trieste è bella di notte
Matteo Calore, Stefano
Collizzolli, Andrea Segre
Italia, 2023

Il confine tra Italia e Slovenia è sulle colline, sopra Trieste. Per qualcuno è l'inizio di un sogno, per altri di un incubo.



The old oak
Ken Loach
Gran Bretagna/Francia/Belgio, 2023

L'ultimo spazio di ritrovo rimasto per i lavoratori di una comunità mineraria, un tempo florida ma oggi in dismissione dopo trent'anni di crisi. La situazione cambia quando arriva sul posto un gruppo di rifugiati siriani...

proposte di visione



L'altro volto della speranza **Aki Kaurismäki** **Finlandia, 2017**

Un commesso viaggiatore finlandese incontra un rifugiato siriano. Si aiuteranno a vicenda, nonostante il razzismo più becero della popolazione.



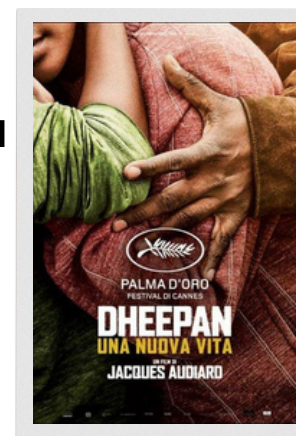
La prima neve **Andrea Segre** **Italia, 2015**

In un paese del Trentino avviene l'incontro tra Dani, nato in Togo e arrivato in Italia per fuggire dalla guerra in Libia, e Michele, un ragazzino di dieci anni che ancora soffre per la recente perdita del padre.



Miracolo a Le Havre **Aki Kaurismäki** **Finlandia / Francia / Germania, 2011**

Con l'aiuto dei vicini di casa - la fornaia, il fruttivendolo, la barista - e di un detective sospettoso ma non inflessibile, un uomo si prodiga per aiutare un giovane rifugiato a passare la Manica e raggiungere la madre in Inghilterra.



Dheepan : una nuova vita **Jacques Audiard** **Francia, 2015**

In fuga dalla guerra civile in Sri Lanka, un ex guerriero Tamil, una giovane donna e una bambina si fingono una famiglia. Accolti come rifugiati in Francia, vanno ad abitare in una banlieue difficile dove, pur conoscendosi appena, cercano di vivere in armonia.