

27 - 28 - 29 - 30 ottobre / 3 - 4 - 5 - 6 novembre

Stefania Boboli

Bolognese di nascita, si è avvicinata alla pittura solo quando, finalmente, ha raggiunto l'età pensionabile. Ha iniziato a dipingere da autodidatta con acquerello, dopo quarantadue anni di lavoro dipendente come amministrativa.

Impegnare il tempo libero tra carte, pennelli e colori le è stato congeniale per riempire il vuoto di un lavoro che l'ha sempre molto coinvolta, dietro una scrivania o un computer, senza lasciare troppo spazio alla fantasia... ed eccola quindi a presentare al pubblico i propri lavori.

Oggi vive nella campagna di Budrio, in località Vedrana con il marito. Dipingere è divenuto il piacere più grande.

Enza Celluprica

Nativa di Lecce e trasferita a Bologna all'età di due anni, da oltre quaranta Enza vive a Castenaso.

Si è avvicinata alla pittura ad acquarello nel momento in cui è arrivata alla quiescenza e grazie ad una amica che le fece dono di tutto l'occorrente (fogli, colori e pennelli).

I primi approcci "amatoriali" furono lusinghieri e la indussero a iscriversi a un corso tenuto dall'insegnante Tina Gozzi, proprio in questa sede, a Marano. In seguito ha frequentato altri corsi, a Bologna, sviluppando l'acquarello che predilige.

Ella afferma di non aver ancora maturato un proprio stile e di essere ancora rapita dagli effetti cromatici – *Quando dipingo mi rilasso e mi affascina vedere i colori che si spandono e creano una "magia" sul foglio* – e, di preferenza, ama riprodurre soggetti floreali e paesaggi.

Luciana Longo

Luciana è nata e vissuta a Bologna fino al 2009, anno in cui si è trasferita a Castenaso.

Ha iniziato a dipingere negli anni '70 in maniera autodidatta facendo alcuni lavori a olio. Dopo lunghi intervalli, ha ripreso anche con l'acquerello, tecnica più immediata e che la soddisfa maggiormente.

Ha frequentato corsi di pittura a Bologna e a Marano di Castenaso. Dipinge in autonomia seguendo l'ispirazione. È molto attratta dai colori vivaci, perché: – *danno allegria, ravvivano l'ambiente e dispongono l'animo a sentimenti positivi* –. Non ha un tema specifico ma, sottolinea: – *Le case sono il mio soggetto preferito, ed anche i fiori* –.