

Prodotti Punkaminati

10 - 11 - 12 - 13 / 17 - 18 - 19 - 20 novembre

Gabriele Pedrini

Nato a Bologna nel 1964, lavora dal 1981 nel campo della grafica e della stampa. Si unisce al movimento punk dal 1980 al 1987, dove suona il basso prima negli “Stalag 17” e poi nella fase terminale dei “Raf Punk”, partecipando nello stesso periodo alle attività della “Attack Punk Records”. Contemporaneamente sperimenta in quella che era ed è la sua più grande passione: la musica elettronica.

Tra il 1987 e il 1989 è il basso dei “Rats” di Wilko Zanni. In seguito fonda con Ohm Guru e Daniel Gaudì il gruppo di rap in italiano “Raptus”. Negli anni '90, dopo una collaborazione con Cristiano Santini nella produzione dell'LP dei “Disciplinatha” *Il Mondo Nuovo*, si lega ad alcuni progetti della “IRMA Records”: “NRG”, col DJ Luca Trevisi, i “Dust” di Cosimo Mauro (LP *Room Music*) e alcune collaborazioni con altri artisti dell'etichetta. Nel 2006 fonda con Davide Budriesi il gruppo di pop elettronico “Audiogramma”, con cui realizza nel 2010 l'LP *Audiogrammusic*.

Dal 2003 al 2018 collabora con la scuola di danza “Shakti” di Barbara Capelli, con sede presso la Scuola di Marano, come grafico e

tecnico del suono. Dal 2009 al 2015 è il bassista del gruppo di Claudio “Scooter” Quarantotto e per loro produce l'LP *I reduci della battaglia di Marano*.

In occasione della mostra eseguirà un repertorio originale e inedito di musica elettronica tra sperimentazione e pop.

Graziella Luccarini

Nasce a Bologna nel 1964. Di formazione artistica, frequenta per tre anni l'Istituto Statale d'Arte di Bologna nella sezione Scultura, abbandonando poi gli studi per dedicarsi alla musica. Avvicinatasi al Punk, produce alcune Fanzines a tiratura limitata e diventa la batterista dei Sottocultura Punk. Costretta a rinunciare alla batteria a causa di un incidente ad una mano, si unisce alla Attack Punk Records dei Raf Punk come fonica di studio e live, occupandosi anche di grafica, stampa e serigrafia. In seguito consegue un attestato da Operatore Cinetelevisivo presso l'emittente Sesta Rete, per cui realizzerà alcuni video e documenterà la rassegna musicale Tam Tam, importante manifestazione realizzata dal Progetto Giovani del Comune di Bologna. A metà degli anni 90 si diploma all'Accademia di Belle Arti di Bologna studiando fotografia con Ken Damy e Claudio Marra. Da quel momento comincia ad interessarsi più seriamente alla fotografia, dedicandosi principalmente al ritratto in bianco e nero. Dal 2013 inizia a frequentare il mondo dei circoli fotografici amatoriali, partecipando a workshop e seminari per affinare la conoscenza tecnica e del linguaggio. Dal 2016 al 2018 è stata presidente del Circolo Fotografico Il Palazzaccio di San Giovanni in Persiceto, del quale oggi è Consigliere, occupandosi della programmazione e gestendo il sito web e le pagine Social dell'Associazione.

In occasione di Art'Idice presenterà il nuovo lavoro “U-Mano”, accompagnato da una selezione dei suoi lavori più recenti e sarà la parte video del concerto di Gabriele Pedrini.