



*insieme
agli
artisti di*

*e con il
patrocinio di*



Città di Castenaso

ART'IDICE

promuovono una

ASTA BENEFICA

di opere degli artisti riuniti attorno alla Rassegna di Art'Idice
a favore delle popolazioni alluvionate

***Dona per aiutare e sostenere le persone e
le famiglie colpite dall'alluvione.
Partecipa insieme alla comunità di
Castenaso per dare un aiuto concreto.***

*Fai una offerta d'asta su una delle opere
messe a disposizione dagli artisti riuniti
attorno alla Rassegna Art'Idice. Prenotala e fai
il tuo versamento, quindi recati con la ricevuta
presso la sede della Pro-loco per confermare
l'opera da te scelta. Ritiro il giorno 16.*

L'ARTE IL TUO AIUTO!

Conto corrente dedicato

IBAN: IT79Y0508036760CC0070673726 - Banca di Imola
Intestato a Comune di Castenaso

MOSTRA in ANTEPRIMA e ASTA

dal 2 al 16 giugno (asta venerdì 16)

Atrio di Palazzo Comunale, Piazza Bassi, 1 - Castenaso

L'asta rimane aperta e aggiornata nei giorni successivi attraverso la pagina fb
ART'IDICE dove possono essere consultate le opere rimaste invendute.



**PRO-LOCO
CASTENASO APS**

*insieme
agli
artisti di*

*e con il
patrocinio di*



Città di Castenaso

ART'IDICE



Artisti che hanno offerto le loro opere;

Marina BARGELLINI
Maurizio BOIANI
Lino BORGHİ
Silvano CASONI
Arnaldo CAVALLINI
Fabio CHIODINI
Abra DEGLI ESPOSTI
Fabrizio "BICIO" FABBRI
"Tina" Clementa GOZZI
Monica GUIDOTTI

Francesca KIARA
Raffaello MARGHERI
Maria Grazia MIRAGGI
Paolo MONTANARI
Loretta NANETTI
Fabio PELLIZOTTI
Paola STEFANIZZI
Lorenzo TANCINI
Mirella TOMASINI

L'asta rimane aperta e aggiornata nei giorni successivi attraverso la pagina fb
ART'IDICE dove possono essere consultate le opere rimaste invendute.

Abra Degli Esposti



“Lampada”

opera lavorata con saldatrice su acciaio lucido,
colorata a fuoco

Ø cm 22 x 80 altezza

Valore dell'opera □. 400.00

(base d'asta □. 150.00)

1

“Tina” Clementa Gozzi



“Viole”

acquarello su carta

cm. 34x24 (con cornice cm. 54x36)

(base d'asta □. 120.00)

3

Mirella Tomasini



“Via Carlina. Il fosso di Michelini”

pastello su carta

cm 48x33, 2003

(base d'asta □. 70.00)

2

Fabio Chiodini



“Concerto di petali bianchi”, olio su tela, cm 50x120, 2004
(base d’asta □. 300.00)



“Viole in vasetto di ceramica”,
olio su tavola,
cm 22x11,5, 2019
(base d’asta □. 180.00)

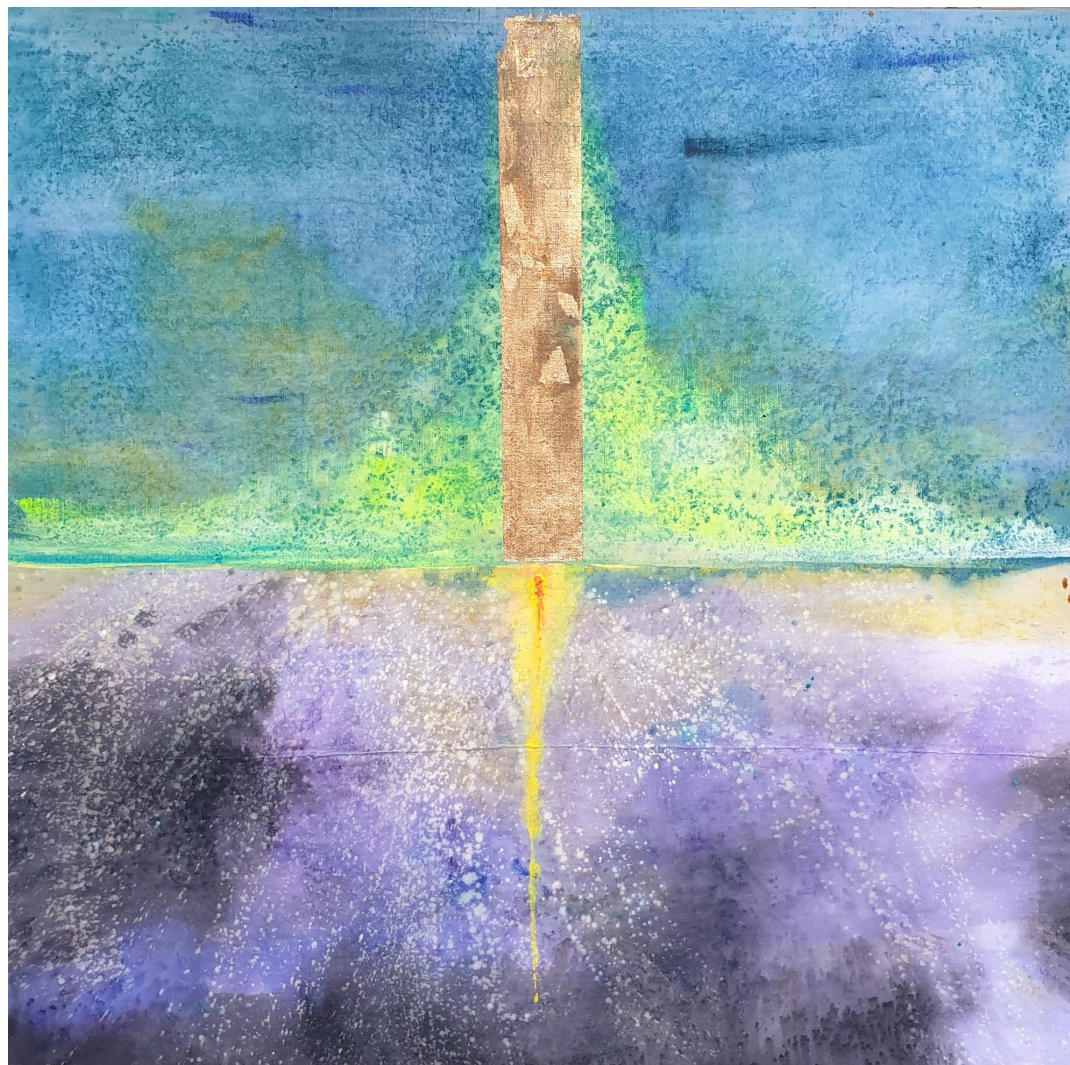


“Tre tulipani”,
olio su tela incollata
su tavola,
cm 22x20, 2023
(base d’asta □. 150.00)



“Tre tulipani neri”,
olio su cartoncino,
cm 15x13, 2018
(base d’asta □. 100.00)

Lino Borghi



“Opera astratta”
acrilico e foglia oro su
tela fatta al telaio
cm 101x101, 2019.
Valore
dell’opera □. 800.00
(base d’asta □. 500.00)

8

Anna Maria Spichtig



“Magnolia”
acquarello
41 x 31 cm, (cornice)
(base d’asta □. 80.00)

9



10

“Boschetto di betulle”
acquarello
32 x 32 cm (cornice)
(base d’asta □. 80.00)

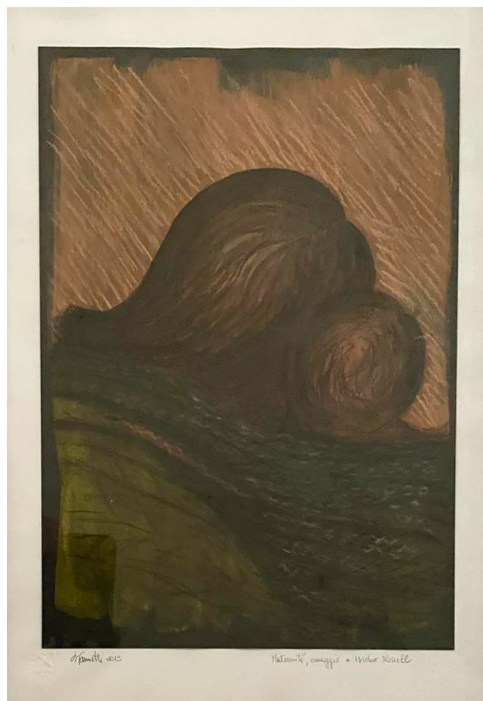
Silvano Casoni



11

“Rose in un vaso di vetro”
acquarello
cm.35 x 50, 2013
(base d’asta □. 80.00)

Loretta Nanetti



12

“Maternità” Omaggio a Isidro Nonell
matita e gessetti
cm 40x50, 2015
(base d’asta □. 50.00)

Lorenzo Tancini



13

“Melagrane e mele cotogne”
olio su tela
cm 40x50
(base d’asta □. 50.00)



14

“Festa della parrocchia”
olio su tela su tavola
cm 68x50
(base d’asta □. 80.00)

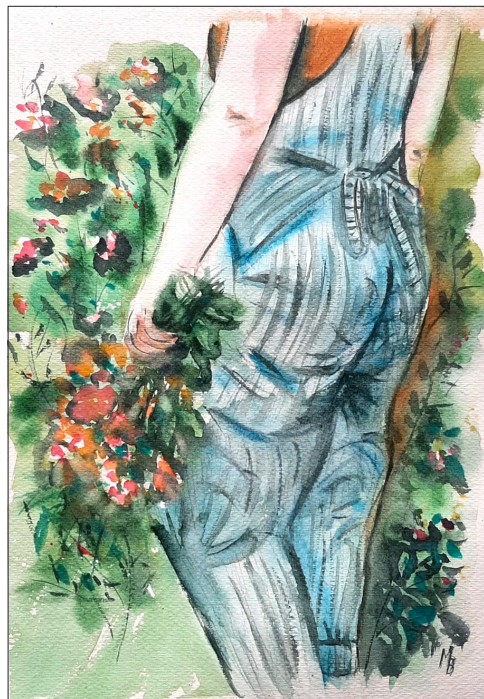
Maria Grazia Miraggi



“Il ponte blu”
olio su tela
cm 60x60
(base d’asta □. 100.00)

15

Marina Bargellini



16

“Il mio giardino”
acquarello
cm 23x31, 2023
(base d’asta □. 80.00)

Fabio Pellizotti



“ChromaPics_Bollicine”
computer grafica riportata su tela
cm 60x40, 2021
(base d’asta □. 90.00)

17

18



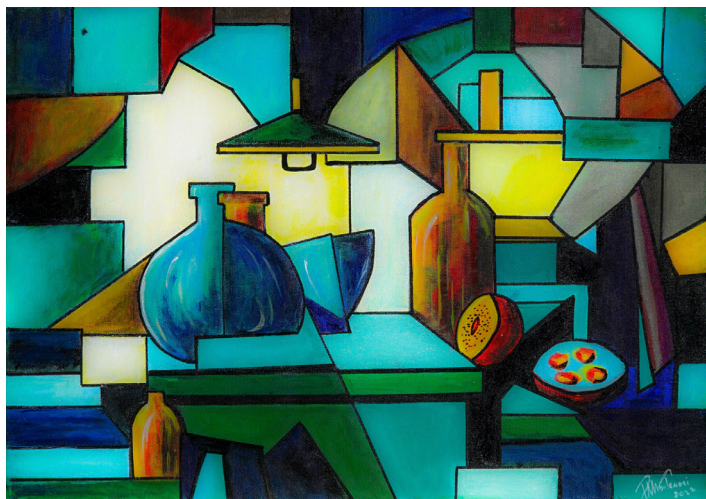
“Lungoidice - rive gauche”
acquarello Fabriano 300gr
cm 30x40, 2021
(base d’asta □. 80.00)

“Case a Castel d’Ajano”
olio a spatola su tela +
interventi cartacei
cm 50x80, 2015
(base d’asta □. 120.00)

19



Paolo Montanari



“Cibo”,
olio su tela, 2022
cm 70 x 50
(base d'asta □. 130.00)

20

“L'anima del fiore”,
acrilico su faesite
cm 40 x 40
(base d'asta □. 70.00)



21



“Temporale”,
olio su tela
cm 60 v 40
(base d'asta □. 100.00)

22

Fabrizio "Bicio" Fabbri



“Saxocromia”
Acrilico su tela
70x50, 2022
(base d’asta □. 200,00)

23



“Via Amendola con gatto”
Acrilico e pennarelli su tela
60x50, 2020
Questo quadro è diventato anche un
libro giallo di Pedro Pena
(base d’asta □. 180.00)

24



“Biodiversità”
acquarello e matite su
cartoncino”
formato A4, 2023
vignetta per rassegna a
Salsomaggiore
(base d’asta □. 50.00)

25



“Cambiamenti climatici”
Pennarelli e pantoni su carta
formato A4, 2023
(base d’asta □. 30.00)

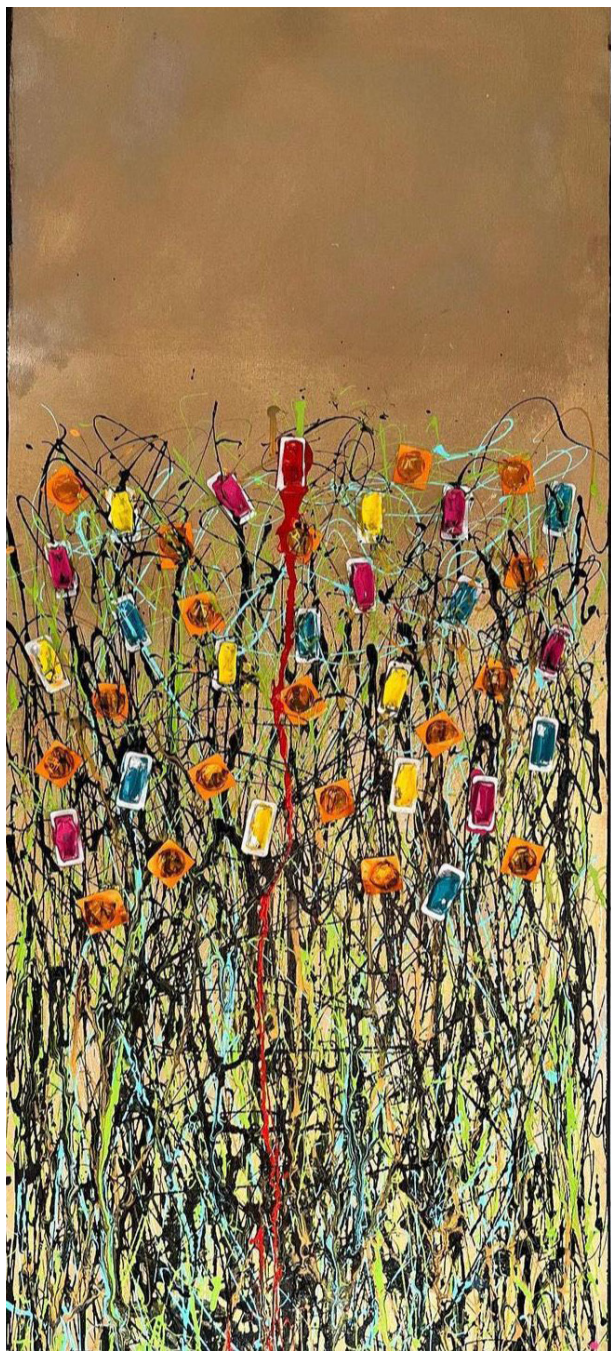
26



“I cambiamenti climatici non
esistono”
Pennarelli e pantoni su cartoncino
formato A4, 2023
(base d’asta □. 30.00)

27

Francesca Kiara



“Fiori nel deserto”
Tecnica blister e smalto su tela
cm 100x40, 2022
(base d’asta □. 100.00)

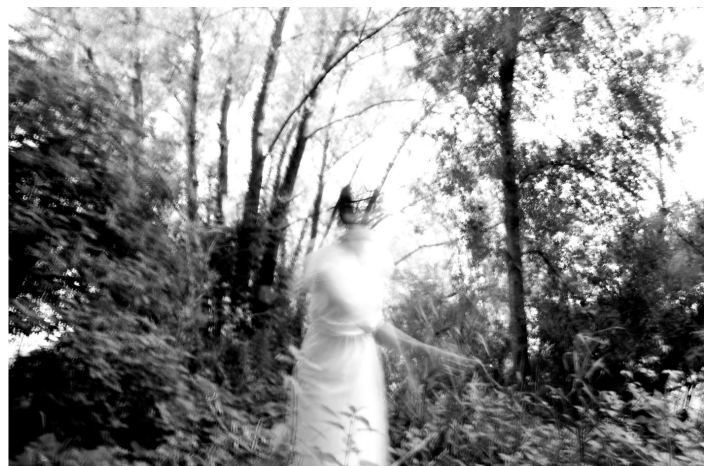
28

Paola Stefanizzi



“Campo”
Stampa fotografica B/N montata su pannello
di forex, 30x45, 2007
(base d’asta □. 100.00)

29



30



31

“Evanescenze 1 e 2”
Stampa fotografica B/N, montata su pannello di forex
30x45, 2007
(base d’asta □. 100.00 cad.)

Arnaldo Cavallini



“Le conseguenze dell’amore”
scultura in argilla e colori
acrilici
cm. 25-17-20, 2005

32



“Oggi è una giornata
che non c’è scuola...”
scultura in argilla
cm. 30-30-45, 1995



“Cosa si fa per lei”
scultura in argilla
e colori acrilici
cm. 18-10-18, 2017 -
(base d’asta □. 50.00 cad.)

33

34

Monica Guidotti



“Vita in campagna”
olio su tela
35x50, 2023
(base d’asta □. 70.00)

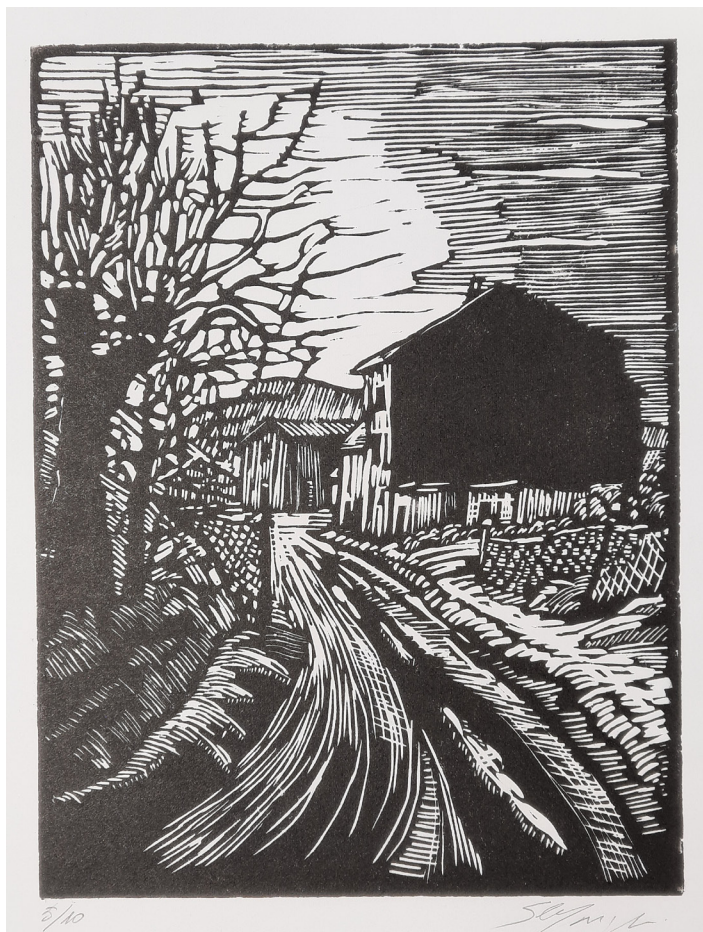
35



“Aurora invernale”
olio su tela
35x45, 2023
(base d’asta □. 70.00)

36

Raffaello Margheri



“Trampnto”
incisione in linoleografia B/N
mm 265x200,
valore dell’opera □. 150,00
(base d’asta □. 80,00)

37



“L'alzatina”
incisione in linoleografia a 3 colori
mm 200x140,
valore dell’opera □. 150,00
(base d’asta □. 80,00)

38

Maurizio Boiani



“Scorcio di Pieve di Cento”
Incisione in Acquaforte
mm 211 x 287 / carta: 35 x 50, 2017
valore dell’opera □. 180,00
(base d’asta □. 80,00)

39

Artisti e opere in Asta

Abra DEGLI ESPOSTI

n° 1

“Lampada”

opera lavorata con saldatrice su acciaio lucido, colorata a fuoco

Ø cm 22 x 80 altezza

Valore dell’opera □. 400.00

(base d’asta □. 150.00)

Mirella TOMASINI

n° 2

“Via Carlina. Il fosso di Michelini”

pastello su carta

cm 48x33, 2003

(base d’asta □. 70.00)

“Tina” Clementa GOZZI

n° 3

“Viole”

acquarello su carta

cm. 34x24 (con cornice cm. 54x36)

(base d’asta □. 120.00)

Fabio CHIODINI

n° 4

“Concerto di petali bianchi”, olio su tela, cm 50x120, 2004

(base d’asta □. 300.00)

n° 5

“Viole in vasetto di ceramica”,

olio su tavola,

cm 22x11,5, 2019

(base d’asta □. 180.00)

n° 6

“Tre tulipani”,

olio su tela incollata

su tavola,

cm 22x20, 2023

(base d’asta □. 150.00)

n° 7

“Tre tulipani neri”,

olio su cartoncino,

cm 15x13, 2018

(base d’asta □. 100.00)

Lino BORGHI

n° 8

“Opera astratta”

acrilico e foglia oro su tela fatta al telaio

cm 101x101, 2019.

Valore

dell’opera □. 800.00

(base d’asta □. 500.00)

Anna Maria SPICHTIG

n° 9

“Magnolia”

acquarello

41 x 31 cm, (cornice)

(base d’asta □. 80.00)

n° 10

“Boschetto di betulle”

acquarello

32 x 32 cm (cornice)

(base d’asta □. 80.00)

Silvano CASONI

n° 11

“Rose in un vaso di vetro”

acquarello

cm.35 x 50, 2013

(base d’asta □. 80.00)

Loretta NANETTI

n° 12

“Maternità” Omaggio a Isidro Nonell

matita e gessetti

cm 40x50, 2015

(base d’asta □. 50.00)

Lorenzo TANCINI

n° 13

“Melagrane e mele cotogne”

olio su tela

cm 40x50

(base d’asta □. 50.00)

n° 14

“Festa della parrocchia”

olio su tela su tavola

cm 68x50

(base d’asta □. 80.00)

Maria Grazia MIRAGGI

n° 15

“Il ponte blu”

olio su tela

cm 60x60

(base d’asta □. 100.00)

Marina BARGELLINI

n° 16

“Il mio giardino”

acquarello

cm 23x31, 2023

(base d’asta □. 80.00)

Fabio PELLIZOTTI

n° 17

“ChromaPics_Bollicine”

computer grafica riportata su tela

cm 60x40, 2021

(base d’asta □. 90.00)

n° 18

“Lungoidice - rive gauche”

acquarello su Fabriano 300gr

cm 30x40, 2021

(base d’asta □. 80.00)

n° 19

“Case a Castel d’Ajano”

olio a spatola su tela + interventi

cartacei

cm 50x80, 2015

(base d’asta □. 120.00)

Paolo MONTANARI

n° 20

“Cibo”,

olio su tela, 2022

cm 70 x 50

(base d’asta □. 130.00)

n° 21

“L’anima del fiore”,

acrilico su faesite

cm 40 x 40

(base d’asta □. 70.00)

n° 22

“Temporale”,

olio su tela

cm 60 v 40

(base d’asta □. 100.00)

Fabrizio “Bicio” FABBRI**n° 23**

“Saxocromia”

Acrilico su tela

70x50, 2022

(base d’asta □. 200,00)

n° 24

“Via Amendola con gatto”

Acrilico e pennarelli su tela

60x50, 2020

Questo quadro è diventato anche un libro giallo di Pedro Pena

(base d’asta □. 180.00)

n° 25

“Biodiversità”

acquarello e matite su cartoncino”

formato A4, 2023

vignetta per rassegna a Salsomaggiore

(base d’asta □. 50.00)

n° 26

“Cambiamenti climatici”

Pennarelli e pantoni su carta

formato A4, 2023

(base d’asta □. 30.00)

n°27

“I cambiamenti climatici non esistono”

Pennarelli e pantoni su cartoncino

formato A4, 2023

(base d’asta □. 30.00)

Francesca KIARA**n° 28**

“Fiori nel deserto”

Tecnica blister e smalto su tela

cm 100x40, 2022

(base d’asta □. 100.00)

Paola STEFANIZZI**n° 29**

“Campo”

Stampa fotografica B/N montata su

pannello di forex

30x45, 2007

(base d’asta □. 100.00)

n° 30

“Evanescenze 1”

Stampa fotografica B/N, montata su

pannello di forex

30x45, 2007

(base d’asta □. 100.00 cad.)

n° 31

“Evanescenze 2”

Stampa fotografica B/N, montata su

pannello di forex

30x45, 2007

(base d’asta □. 100.00 cad.)

Arnaldo CAVALLINI**n° 32**

“Le conseguenze dell’amore”

scultura in argilla e colori acrilici

cm. 25-17-20, 2005

(base d’asta □. 50.00)

n° 33

“Oggi è una giornata che non c’è scuola...”

scultura in argilla argilla

cm. 30-30-45, 1995

(base d’asta □. 50.00)

n° 34

“Cosa si fa per lei”

scultura in argilla argilla e colori

acrilici

cm. 18-10-18, 2017

(base d’asta □. 50.00)

Monica GUIDOTTI**n° 35**

“Vita in campagna”

olio su tela

35x50, 2023

(base d’asta □. 70.00)

n° 36

“Aurora invernale”

olio su tela

35x45, 2023

(base d’asta □. 70.00)

Raffaello MARGHERI**n° 37**

“Trampnto”

incisione in linoleografia B/N

mm 265x200,

valore dell’opera □. 150,00

(base d’asta □. 80,00)

n° 38

“L’alzatina”

incisione in linoleografia a 3 colori

mm 200x140,

valore dell’opera □. 150,00

(base d’asta □. 80,00)

Maurizio BOIANI**n° 39**

“Scorcio di Pieve di Cento”

Incisione in Acquaforte

mm 211 x 287 / carta: 35 x 50, 2017

valore dell’opera □. 180,00

(base d’asta □. 80,00)