



Concerto di Natale

Sabato 18 Dicembre 2021 ore 21:00
Chiesa Madonna del Buon Cosiglio
Castenaso



Città di Castenaso

Programma di sala

In apertura
gli auguri dell'Amministrazione Comunale
e del parroco Don Giancarlo Leonardi

Orchestra Stabile Stelutis diretti dal Maestro Paolo Ingresso

Cantiga (minar), C. Machado
Crepuscolo andaluso, V. N. Paradiso
Sambossa, C. Machado
Montmartre, V. N. Paradiso

Arrangiamenti del Maestro Paolo Ingresso

Coro Stelutis diretto da Silvia Vacchi

Sia lodà (elab. G.Vacchi)

Dormi dormi (elab. G.Vacchi)

Tre re d'oriente (elab. G.Vacchi)

Nenia di Gesù Bambino (elab. L.Pigarelli 1875-1964)

Ninna nanna (Johannes Brahms 1833-1897)

Pastori (G.Vacchi)

Dormi dormi bel bambin (elab. G.Vacchi)

Maria Maddalena (elab. G.Vacchi)

Coro e orchestra: Gesù bel

(elab. S.Vacchi, arrangiamento strumentale P.Ingresso)

Coro Stelutis

Nasce a Bologna nel 1947 ad opera del maestro Giorgio Vacchi che ne è stato il direttore sino alla sua scomparsa nel 2008. Attualmente è diretto da Silvia Vacchi che vi collabora dal 1999. Il repertorio è costituito da canti della tradizione orale, soprattutto emiliana, ritrovati durante accurate ricerche sul campo. Nato come gruppo maschile si è aperto alle voci femminili nel 1990 e ad oggi ha un organico di circa 45 costisti. L'A.P.S. Coro Stelutis si occupa anche di progetti formativi ed ha al suo interno il coro "Voci Bianche Stelutis" e l'Orchestra Stabile Stelutis.

Silvia Vacchi

Cresciuta nell'ambiente corale bolognese riceve i primi insegnamenti musicali dal padre, il compositore e direttore di coro Giorgio Vacchi. Laureata in Giurisprudenza presso l'ateneo cittadino consegue poi la laurea triennale in Direzione e Composizione Corale presso il Conservatorio G.B. Martini frequentando i corsi del Maestro P.P. Scattolin e di L. Lollini. Ha studiato canto lirico sotto la guida di Giovanna Giovannini e Patrizia Vaccari. Ha una vasta esperienza come direttrice di cori di voci bianche nelle scuole di Bologna e provincia.