CORO STELUTIS

Il coro Stelutis nasce a Bologna nel 1947 ad opera del Maestro Giorgio Vacchi che ne è stato il direttore sino alla sua scomparsa nel 2008. Attualmente è diretto da Silvia Vacchi che vi collabora dal 1999. Il repertorio è costituito da canti della tradizione orale, soprattutto emiliana, ritrovati durante accurate ricerche etnomusicologiche sul campo. Queste musiche, elaborate per coro a cappella da Giorgio Vacchi, sono ormai entrate nel repertorio di molti cori italiani.

L'attenzione verso il mondo contadino che ha caratterizzato la ricerca etnomusicologica di Vacchi si è tradotta in complesse elaborazioni in cui la melodia principale, però, rimane inalterata. La vastità del repertorio del coro Stelutis ha permesso di proporre al pubblico programmi da concerto particolari dedicati ai grandi filoni della tradizione orale come i canti di lavoro, le ninne nanne o le numerose ballate di argomento religioso.

Durante la sua attività il coro Stelutis ha svolto più di ottocento concerti tra cui sei tournées all'estero. Dodici le incisioni discografiche. Nato come gruppo maschile si è aperto alle voci femminili nel 1990 e attualmente ha un organico di circa 45 coristi. L'A.P.S Coro Stelutis si occupa anche di progetti formativi ed ha costituito al suo interno il coro "Voci Bianche Stelutis" e l'"Orchestra Stabile Stelutis".

Per informazioni:

http://www.corostelutis.it/

https://www.facebook.com/coro.stelutis/

https://www.instagram.com/p/CEevZFZA8N5/? igshid=16k712viyba4h







"UNA STELLA NEL CIEL"

Programma di Sala

ORCHESTRA STABILE STELUTIS DIRETTA DA PAOLO INGROSSO

A. HOLBORNE

The Widowes' Myte
The Image of Melancolly
The Marie-Golde
The Cradle
Gaillard

da MA MERE L'OYE di M. RAVEL

Pavane de la Belle au bois dormant

Petit poucet

<u>Children's song n. 1</u> (C. Corea) <u>Wind and Willows (</u>L. Warde) <u>Long road home</u> (L. Warde)

CORO STELUTIS DIRETTO DA SILVIA VACCHI:

Sia lodà (elab. G. Vacchi)

Puer Natus (elab.G. Malatesta)

Tre re d'oriente (elab. G. Vacchi)

Maria Maddalena (elab. G. Vacchi)

Piccolo corale popolare (G.Vacchi)

Pastori (G. Vacchi)

Due due (elab. G. Vacchi)

CON L'ORCHESTRA:

<u>Nenia di Gesù Bambino</u> (elab. L.Pigarelli) <u>Sinfonia a Gesù bel</u> (elab. S.Vacchi-P.Ingrosso)

TUTTI GLI ARRANGIAMENTI ORCHESTRALI SONO DEL MAESTRO PAOLO INGROSSO

"UNA STELLA NEL CIEL"

Con "Una stella nel ciel" il coro Stelutis propone un concerto di canti popolari tratti dalla ricerca del maestro Giorgio Vacchi. Il nostro fondatore, infatti, ha registrato e trascritto dalla viva voce di tanti anziani informatori dell'appennino e delle nostre campagne centinaia di canti tradizionali. Si tratta di testimonianze culturali di grande importanza ora divenute, grazie al lavoro di elaborazione del maestro Vacchi, veri e propri pezzi da concerto.

Le tematiche che emergono da queste canzoni sono incentrate sui grandi temi della vita di ogni tempo: amore, partenza, nascite. In questo repertorio di canti tradizionali un posto importante è occupato da quelli di argomento religioso. In passato questa tematica ha goduto di minore attenzione da parte degli studiosi rispetto ad argomenti quali, per esempio, il lavoro o la guerra ma nei ricordi di tanti anziani informatori , invece, trovava ampio spazio. Il concerto che proponiamo vuole offre uno spaccato del sentimento religioso popolare così come appare nel repertorio tradizionale.

Si tratta di ballate dedicate al Natale, alla vita dei santi o di inni mariani. Molti, infatti, sono i testi dedicati alla Madonna il cui culto è sempre stato assai sentito nelle nostre campagne. A canti genuinamente popolari si aggiungono altri pezzi d'autore ma accuratamente scelti tra quelli più radicati nella memoria della gente di montagna e campagna che ha costituito la memoria collettiva alla base di questo lavoro.